**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования и науки Калужской области

Муниципальное образование МР "Ульяновский район"

МОУ "Заречная СОШ"

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО | СОГЛАСОВАНО | УТВЕРЖДАЮ |
| Методическимобъединением | Заместительдиректорапо УВР | Директор |
| учителей | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(Воробьева Н.А. ) | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(Кудаков А.М. ) |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Протокол №1\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Приказ №\_58\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | от "\_28\_\_\_" \_\_\_\_\_\_08\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023\_\_ г. | от "\_31\_\_\_" \_\_\_08\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023\_\_\_ г. |
| Руководитель МО |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(Абдуллаева Г.А.)

Протокол №\_\_\_\_1\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

от "\_28\_\_\_" \_\_\_\_08\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023\_\_\_ г.

 **Адаптированная основная общеобразовательная программа в соответствии с ФАОП НОО/ООО**

Для обучающегося 5 года обучения

 на 2023 - 2024 учебный год

Составитель: Гусейнова Н.В.

учитель начальных классов

с. Заречье, 2023 г.

**Пояснительная записка**

Специальная индивидуальная программа развития (СИПР) разработана на основе ***адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями (вариант 2)***в соответствии с ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и нацелена на образование ребенка с учетом его особых образовательных потребностей, с учетом меж предметных и внутри предметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей воспитанника, которая включает основные программы, допущенные Министерством образования РФ и на основе нормативно – правовых документов:

1. Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказа Министерства образования Российской Федерации от 19.12.2014г. № 1599 «Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».
3. Методические рекомендации по вопросам внедрения ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.03.2016г. № ВК-452/07).
4. Учебный план МОУ «Заречная СОШ» на 2023 - 2024 учебный год.
5. Положение о рабочих программах учебных предметов в МОУ «Заречная СОШ»
6. «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» СП 2.4.1.3648-20 от 28.09.2020г. (зарегистрировано Минюстом России от 18.12.2020 г., регистрационный номер 61573)

Целью реализации СИПР является обретение обучающимся таких жизненных компетенций, которые позволяют ему достигать максимально возможной самостоятельности в решении повседневных жизненных задач, обеспечивают его включение в жизнь общества на основе индивидуального поэтапного, планомерного расширения жизненного опыта и повседневных социальных контактов в доступных для каждого обучающегося пределах.

Программа предусматривает возможность организации электронного обучения, обеспечивающего освоение учащимися данной программы в полном объеме независимо от их места нахождения. С целью обеспечения непрерывного эффективного обучения по данной программе организовано:

 - электронное обучение как средство реализации индивидуальных образовательных траекторий учащихся с ОВЗ и учащихся, находящихся на домашнем обучении;

- комбинированное электронное обучение, включающее очное обучение учащегося в школе с электронным обучением в случае длительного отсутствия учащегося на занятиях по уважительной причине (длительное заболевание, лечение в санатории и т.д.);

- временное электронное (удаленное) обучение учащихся, основанное на распоряжениях Комитета по образованию.

Электронное обучение имеет тот же компонентный состав: цели, задачи, содержание. Расписание уроков в процессе временного электронного обучения для класса остается прежним, без каких-либо изменений. Длительность онлайн-занятий составляет 15–30 мин. Учитель определяет средства коммуникации, набор электронных ресурсов, приложений для организации электронного обучения и формат электронного обучения, удобный для всех участников и эффективный для конкретного ученика, группы учащихся или темы; предоставляет информацию об электронном обучении, о возможности осуществления обратной связи с учителем родителям (законным представителям), администрации школы. Варианты использования средств коммуникации для организации электронной работы учителя

1. Электронная почта (Е-mail) – офлайн-консультирование, контроль за выполнением заданий, отправка заданий дистанционных занятий, контрольных работ, дополнительных материалов по темам данной программы, перечня рекомендуемой учебной литературы, дополнительных источников информации.

2. Мессенджеры, телефон (Telegram и т.д.) – контроль за выполнением заданий, офлайн- и онлайн-консультирование по заданиям, по преодолению возникших трудностей при изучении учебного материала, по проблемам использования электронных ресурсов технических средств, групповой и индивидуальный чат, опрос.

**1. Общие сведения о ребёнке.**

ФИО ребенка: Дорин Святослав Рикардович….

Возраст ребенка: 11лет (09.04.2011г.р.)

Место жительства: Калужская область п.Заречье д. 5 кв.1

Мать: Дорина Наталья Валентиновна…

Отец: …

Год обучения: 2023-2024

Группа (особые потребности): Вариант 2 СИПР

Класс: 5

**Заключение ПМПК:** Создание специальных условий для получения образования обучающемуся с ограниченными возможностями здоровья

**2. Психолого-педагогическая характеристика обучающегося на начало учебного года.**

Обучающийся учится в школе пятый год. Семья неполная. Бытовые условия удовлетворительные. Отношение семьи к ребенку ответственное.

В контакт входит. При включении в совместную продуктивную деятельность может проявлять упрямство, демонстрируя нежелание (садится или ложится на пол, вокализирует). При повторном предложении обычно включается в деятельность. Ситуативно в сопровождении жеста понимает несложные инструкции «возьми кисточку, намочи кисточку, сними куртку, поставь ботинки (в указанное жестом место).

На начало учебного года показывает след.умения:

Самообслуживание:

* С помощью взрослых снимает верхнюю одежду, сам не переобувается;
* При посещении туалета снимает одежду, садится на унитаз. При надевании одежды требуется помощь. О физиологических потребностях сигнализирует.

Сенсорная сфера:

* Соотносит не все предметы по цвету (по названию не показывает);
* Наносит на лист бумаги произвольные линии карандашом, кистью, фломастером (карандаш удерживает неправильно)

Ведущая деятельность:

Предметно - манипулятивная. Берёт предмет, рассматривает. При манипуляциях со знакомыми предметами может организовать отдельные игровые действия (положить куклу в коляску, поднести кукле ложку ко рту, укрыть одеялом). Действия речью не сопровождает.

Двигательная сфера:

* Общая моторика: ходит самостоятельно на четвереньках.Тонкая моторика: положение руки при удерживании карандаша неправильное, нажим слабый.

Эмоционально-волевая сфера:

Преобладает спокойное состояние. Иногда, при нежелании выполнять задание, может проявлять негативизм (плакать, садиться на пол).

**Приоритетные образовательные предметы:**

1. Речь и альтернативная коммуникация.
2. Математические представления.

3.Окружающий природный мир.

4. Человек.

5. Окружающий социальный мир.

4. Домоводство.

7. Изобразительная деятельность.

8. Музыка и движение.

9. Адаптивная физкультура.

10. Коррекционно-развивающие занятия.

**3. Индивидуальный учебный план для обучения на дому обучающегося**

**5 класса Дорина Святослава (вариант 2)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Предметные области | Учебные предметы  | Количество часов в неделю  | Количество часов в неделю обучения на дому | Самостоятельная работа |
| I. Обязательная часть |
| 1. Язык и речевая практика | 1.1. Речь и альтернативная коммуникация | 2 | 0 | 2 |
| 2. Математика | 2.1. Математические представления | 2 | 0 | 2 |
| 3. Окружающий мир | 3.1. Окружающий природный мир | 1 | 1 | 2 |
| 3.2. Человек | 1 | 1 | 2 |
| 3.3. Домоводство | 1 | 2 | 3 |
| 3.4. Окружающий социальный мир | 1 | 1 | 2 |
| 4. Искусство | 4.1 Музыка и движение | 0,5 | 1 | 2 |
| 4.2. Изобразительная деятельность | 0,5 | 1 | 2 |
| 5. Физическая культура | 5.1. Адаптивная физкультура | 1 | 2 | 3 |
| 6. Технологии | 6.1. Профильный труд | - | - | - |
| 7. Коррекционно-развивающие занятия | 2 |  | 2 |
| Итого: | 12 | 10 | 22 |
| Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе) | 12 | 10 | 22 |

**4. Базовые учебные действия.**

   Программа формирования базовых учебных действий направлена на ***формирование готовности к овладению содержанием АООП*** образования для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2) и включает следующие ***задачи:***

1. Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

2. Формирование учебного поведения:

* направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);
* умение выполнять инструкции педагога;
* использование по назначению учебных материалов;
* умение выполнять действия по образцу и по подражанию.

3. Формирование умения выполнять задание:

* в течение определенного периода времени.

**Личностные** базовые учебные действия:

* принятие роли обучающегося;
* способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;
* личностное самоопределение с учетом особых образовательных, в том числе и индивидуальных потребностей;
* формирование элементарных представлений о картине мира;
* положительное отношение к окружающей действительности;
* ориентация на самостоятельность и социально-бытовую независимость;

**Регулятивные** базовые учебные действия:

* умение выполнять инструкции учителя;
* умение выполнять действия по образцу и по подражанию;
* использование в учебно-познавательной деятельности сохранных анализаторов;
* умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь для решения и достижения результата учебной деятельности.

**Познавательные** базовые учебные действия:

* выбор способов решения задач в зависимости от конкретных  знакомых условий;
* алгоритмизация практического действия;

   умение слушать учебные тексты;

* освоение элементарных общих понятий.

**Коммуникативные** базовые учебные действия:

* умение слушать и вступать в диалог;

слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах    деятельности;

* договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими;
* владение элементарной диалогической речью.

**4.1 Содержание образования в условиях организации и семьи.**

**Коррекция проблемного поведения.**

*Вид (виды) проблемного поведения:*

* физическое сопротивление

*Причина проблемного поведения:*

* получение желаемого (ребёнок требует какой-либо конкретный предмет, привлекательный для него; стремится к выполнению какого-то действия; сенсорная стимуляция; ищет внимания со стороны другого человека)

*Способы коррекции стереотипий (двигательных, сенсорно-двигательных):*

* поощрение при отсутствии проблем ног о поведения
* предотвращение утомления и психологического дискомфорта

*Способы коррекции физического сопротивления:*

* формирование адекватных способов получения желаемого или выхода из неприятной ситуации.

**4.2. Содержание учебных предметов и коррекционных курсов.**

**Программы учебных предметов.**

 «Речь и альтернативная коммуникация»

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа по речи и альтернативной коммуникации составлена с учетом общих целей изучения курса, определенных Федеральным государственным стандартом и отраженных в АООП в варианте 2.

Речь и альтернативная коммуникация - неотъемлемая составляющая социальной жизни человека. Нарушения развития значительно препятствуют и ограничивают полноценное общение ребенка. Часто у детей, имеющих нарушение интеллекта, отсутствует потребность в общении, имеются трудности выбора и использования форм общения, включая коммуникативную речь и целенаправленность речевой деятельности. У детей с выраженными нарушениями интеллекта отмечается грубое недоразвитие речи и всех ее функций: коммуникативной, познавательной, регулирующей. У многих детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития устная (звучащая) речь отсутствует или нарушена настолько, что понимание ее окружающими сильно затруднено, либо невозможно.В связи с этим, обучение детей общению должно включать целенаправленную педагогическую работу по формированию у них потребности в общении, на развитие сохранных речевых механизмов, а также на обучение использованию альтернативных средств общения.

**Цель обучения** - формирование коммуникативно-речевых умений, владение которых в дальнейшем поможет выпускникам максимально реализоваться в самостоятельной жизни, занять адекватное социальное положение в обществе.

**Задачи:**

1. сформировать способность пользоваться доступными средствами коммуникации и общения - вербальными и невербальными
2. научить пользоваться доступными средствами коммуникации в практикеэкспрессивной и импрессивной речевой деятельности для решения соответствующих возрасту житейских задач.
3. развитие речи как средства общения в тесной связи с познанием окружающего мира, личным опытом ребенка.
4. понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека. Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях.

*Особенности обучения*

На занятия ведущая роль принадлежит педагогу. Для обучения создаются такие условия, которые дают возможность ребенку работать в доступном темпе, проявляя возможную самостоятельность. Учитель подбирает материал по объему и компонует по степени сложности, исходя из особенностей развития ребенка.

В процессе урока учитель может использовать различные виды деятельности: игровую (сюжетно-ролевую, дидактическую, театрализованную, подвижную игру), элементарную трудовую (хозяйственно-бытовой и ручной труд), конструктивную, изобразительную (лепка, рисование, аппликация), которые будут способствовать расширению коммуникативных навыков. Дидактический материал подобран в соответствии с содержанием и задачами урока-занятия, с учетом уровня развития речи ребенка.

В соответствии с требованиями ФГОС к адаптированной основной общеобразовательной программе для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2 для обучающихся с умственной отсталостью) результативность обучения может оцениваться только строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей обучающейся.

**4.3Планируемые результаты изучения учебного предмета**

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умерен­ной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательной программы представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

***Личностные:***

• Коммуникативные умения (невербальные и вербальные) на обращенную речь взрослого и сверстника в разнообразных ситуациях взаимодействия.

• Интерес и поддержание взаимодействия с новым взрослым и сверстником.

• Потребность в общении со сверстниками и поддержание коммуникативной ситуации доступными обучающейся способами.

• Знать свое имя и ответить на вопрос «Как тебя зовут?» доступным для него средством коммуникации (словом, карточкой, табличкой).

***Предметные:***

• Элементарные графо-моторные умения.

• Потребность к прослушиванию коротких текстов, читаемых взрослым.

• Соотнесение иллюстрации со знакомым текстом.

• Правильно произносить за учителем слова, состоящие из одного и двух звуков.

• Называть слова по предметным картинкам.

• Образовывать из усвоенных букв слоги.

• Читать слоги.

• Знать звуки и соотносить с буквами.

• Обводить карандашом простейшие фигуры по трафаретам, закрашивать и штриховать их.

• Правильно использовать пишущий предмет

• Писать основные элементы букв.

***Базовые учебные действия:***

• Умение использовать невербальные и вербальные средства коммуникации в соответствии с общепринятыми нормами коммуникативного поведения.

• готовность к положительным формам взаимодействия с взрослыми и сверстниками.

• Выполнять инструкцию взрослого в разных ситуациях.

• Выражать собственных потребностей и желаний доступными средствами коммуникации в разных ситуациях взаимодействия со знакомыми взрослыми.

• Проявлять коммуникативную активность в знакомых ситуациях.

 *Формы контроля*

При выполнении заданий оценивается уровень сформированности действий и представлений. Оценка сформированности представлений происходит в ходе выполнения заданий на различные действия.

**4.5В учебном плане предмет представлен с расчетом по 2 часа в неделю, 66 часов**

**Содержание учебного предмета**

|  |
| --- |
|  **Коммуникация** |
| **Коммуникация с использованием вербальных средств.** |
| Использование звука как средства коммуникации |
| Использование звукоподражания как средства коммуникации |
| Использование слога как средства коммуникации |
| Использование слова как средства коммуникации: \* приветствовать собеседника (прощаться с ним) |
| **Коммуникация с использованием невербальных средств.** |
| Использование взгляда как средства коммуникации |
| Использование мимики как средства коммуникации |
| Использование жеста как средства коммуникации |
| Использование звучащего предмета как средства коммуникации |
| Использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации |
| Использование таблицы букв как средства коммуникации |
| **Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации** |
| **Импрессивная речь** |
| Понимание слова, обозначающего собственное имя |
| Понимание слов, обозначающих названия членов семьи, имена членов семьи, учащихся класса, педагогов |
| Понимание слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.) |
| Понимание обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.) |
| Понимание слов, обозначающих действия (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.) |
| Понимание слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.) |
| Понимание слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.) |
| **Экспрессивная речь** |
| Называние (употребление) отдельных звуков, звукоподражаний, звуковых комплексов |
| Называние собственного имени |
| Называние членов семьи, имён членов семьи (учащихся класса, педагогов класса) |
| Называние (употребление) слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.) |
| Называние (употребление) обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.) |
| Называние (употребление) слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.) |
| Называние (употребление) слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.) |
| Называние (употребление) слов, указывающих на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.) |
| Называние (употребление) слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй и др.) |
| **Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации** |
| Показ графических изображений, обозначающих собственное имя |
| Показ графических изображений, обозначающих названия членов семьи, имена членов семьи (учащихся класса, педагогов класса) |
| Показ графических изображений, обозначающих предметы и объекты (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.) |
| Показ графических изображений, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.) |
| Показ графических изображений, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.) |
| Показ графических изображений для обозначения обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.) |
| Показ графических изображений, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.) |
| Показ графических изображений, обозначающих слова, указывающие на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.) |
| **Чтение и письмо** |
| **Начальные навыки чтения и письма** |
| Узнавание (различение) образов графем (букв) |
| Узнавание звука в слоге (слове |
| Узнавание буквы в слоге (слове) |
| Называние буквы |

**4.6 Календарно-тематическое планирование по предмету**

**«Речь и альтернативная коммуникация»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **КОЛ-ВО ЧАСОВ** |
| 1 | Выявления знаний и умений обучающегося | 2 |
| 2 | Привитие умения правильно сидеть за партой во время урока | 2 |
| 3 | Привитие умения слушать объяснения и указания учителя | 2 |
| 4 | Привитие умения поднимать руку при желании что-то сказать | 2 |
| 5 | Привитие умения правильно располагать на парте учебные принадлежности | 2 |
| 6 | Привитие умения правильно пользоваться учебными принадлежностями | 2 |
| 7 | Различение звуков окружающей действительности (звон, стук) | 2 |
| 8 | Различение звуков окружающей действительности (гудение, жужжание) | 2 |
| 9 | Различение звуков окружающей действительности (звон, стук, гудение, жужжание) | 2 |
| 10 | Я и мое имя, моя фотография. | 2 |
| 11 | Моя любимая игрушка. | 2 |
| 12 | Моя любимая игра. | 2 |
| 13 | Моя любимая сказка, драматизация сказки | 2 |
| 14 | Вместе слушаем сказки. Русская народная сказка «Репка» | 2 |
| 15 | Я и учитель (игры с правилами) | 2 |
| 16 | Приглашение к взаимодействию с помощью альтернативных средств коммуникации. Лепим вместе. | 2 |
| 17 | Приглашение к взаимодействию с помощью альтернативных средств коммуникации. Строим вместе. | 2 |
| 18 | Приглашение к взаимодействию с помощью альтернативных средств коммуникации. Рисуем вместе. | 2 |
| 19 | Приглашение к взаимодействию с помощью альтернативных средств коммуникации. Играем вместе (настольно-печатные игры) | 2 |
| 20 | Приглашение к взаимодействию с помощью альтернативных средств коммуникации. Играем вместе (подвижные игры) | 2 |
| 21 | Приглашение к взаимодействию с помощью альтернативных средств коммуникации. Помоги учителю. | 2 |
| 22 | Правильное произношение за учителем слов, состоящих из одного звука (у-у, а-а) | 2 |
| 23 | Правильное произношение двух звуков (ау, ау) | 2 |
| 24 | Упражнения в правильном произношении звуков (ау, ау) | 2 |
| 25 | Правильное произношение двух звуков (ам, ом) | 2 |
| 26 | Упражнения в правильном произношении двух звуков (ам, ом) | 2 |
| 27 | Правильное произношение слов из трех звуков (дом, сом, кот) | 2 |
| 28 | Упражнения в правильном произношении слов из трех звуков (дом, сом, кот) | 2 |
| 29 | Правильное произношение слов из четырех звуков (мама, папа, дядя, баба) | 2 |
| 30 | Упражнения в правильном произношении слов из четырех звуков ( мама, папа, дядя, баба) | 2 |
| 31 | Называние слов по предъявленным картинкам | 3 |
| 32 | Составление предложений из дв2ух слов. Обведение фигур по трафарету.2 | 3 |
|  | Итого | 66ч |

**5.«Математические представления»**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по *математическим представлениям* составлена с учетом общих целей изучения курса, определенных Федеральным государственным стандартом и отраженных в АООП в варианте 2.

В повседневной жизни, участвуя в разных видах деятельности, ребенок с тяжелыми и множественными нарушениями развития нередко попадает в ситуации, требующие от него использования математических знаний. Так, накрывая на стол на трёх человек, нужно поставить три тарелки, три столовых прибора и др.

У большинства обычно развивающихся детей основы математических представлений формируются в естественных ситуациях. Дети с выраженным нарушением интеллекта не могут овладеть элементарными математическими представлениями без специально организованного обучения. Создание ситуаций, в которых дети непроизвольно осваивают доступные для них элементы математики, является основным подходом в обучении. В конечном итоге важно, чтобы ребенок научился применять математические представления в повседневной жизни: определять время по часам, узнавать номер автобуса, на котором он сможет доехать домой, расплатиться в магазине за покупку, взять необходимое количество продуктов для приготовления блюда и т.п.

*Цель обучения -* формирование элементарных математических представлений и умения применять их в повседневной жизни.

*Задачи:*

1. сформировать представления о форме, величине; количественные (дочисловые), пространственные, временные представления
2. сформировать представления о количестве, числе, знакомство с цифрами, составом числа в доступных ребенку пределах, счет, решение простых арифметических задач с опорой на наглядность
3. сформировать способность пользоваться математическими знаниями при решении соответствующих возрасту житейских задач
4. уметь ориентироваться в пространстве и на плоскости
5. уметь различать, сравнивать и прообразовывать множества один - много
6. уметь различать части суток, соотносить действие с временнымипромежуткам, составлять и прослеживать последовательность событий

*Особенности обучения*

В связи с особенностями психического развития детей с нарушением интеллекта все обучение носит наглядно-практический характер, т.е. математические представления они усваивают, наблюдая за действиями педагога, в процессе собственных практических действий с реальными предметами. Математическое развитие ребёнка с тяжёлыми и множественными нарушениями развития идёт в единстве с процессом развития, воспитания, овладения речью и развитием наглядных форм мышления. Осваивается на уровне, доступном индивидуально каждому ребёнку. Осуществляя действия по подражанию, дети видят каждый предмет, находящийся в руке педагога, и каждое выполняемое им действие: выбор необходимого предмета, способы деятельности с ним и последовательность выполнения действий - дается в готовом виде. Однако на первых порах даже выполнение заданий по подражанию может вызывать трудности, поэтому довольно часто приходится прибегать к совместным действиям: педагог берет руку ребенка в свою и совместно с ним выполняет нужное действие. (Совместные действия используются в самом начале обучения, а в дальнейшем - при формировании новых навыков и выполнении сложных заданий.) Совместные действия и действия по подражанию готовят ребенка к выполнению действий по образцу, а затем по словесной инструкции.

**5.1 Планируемые результаты изучения учебного предмета**

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умерен­ной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательной программы представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

***Личностные:***

● Коммуникативные умения (невербальные и вербальные) на обращенную

речь взрослого и сверстника в разнообразных ситуациях взаимодействия.

● Интерес и поддержание взаимодействия с новым взрослым и

сверстником.

● Потребность в общении со сверстниками и поддержание

коммуникативной ситуации доступными обучающемуся способами.

● Определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша).

● Понимает эмоциональные состояния других людей и проявляет.

● Охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх,

инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно,

рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.).

● Испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне).

● Стремится помогать окружающим.

***Предметные:***

● Сформированы представление о геометрических фигурах (круг, квадрат).

● Умеет соотносить и дифференцировать круг, квадрат.

● Узнает квадрат, круг в окружающем пространстве.

● Умеет подбирать предметы, ориентируясь на цвет, по показу и по

словесному обозначению.

● Умеет узнавать и называть геометрические фигуры - круг, квадрат.

● Умеет составлять целое из частей

● Умеет выполнять штриховку в разных направлениях.

●Умеет различать предметы по величине: длинный - короткий.

● Умеет сравнивать совокупность предметов по количеству с помощью

составления пар.

● Выделяет признаки сходства и различия.

● Сформированы понятия большой-маленький.

**●**Умеет объединять одинаковые (по цвету, величине) предметы в предметные множества.

● Сформированы пространственные отношения «вверху», «внизу»

«середина»

● Умеет ориентироваться на листе бумаги

● Сформированы пространственные понятия вверху, внизу, середина.

● Умеет ориентироваться в пространстве, использовать изученные понятия

в речи.

● Сформированы знания о частях суток, об их характерных особенностях.

● Сформированы представления о последовательности частей суток.

● Ориентируются во времени

● Сформированы понятия «один», «много»

● Использует в речи пространственные понятия «далеко», «близко».

● Анализирует объекты и вычленяет из представленного ряда лишний по

характерному признаку.

***Базовые учебные действия:***

● Выполнять инструкцию взрослого в разных ситуациях.

● Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу

педагога

● Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного

задания 3-4 мин.

● Принимать цели и произвольно включаться в деятельность

● При организующей, направляющей помощи способен выполнить

посильное задание от начала до конца.

*Формы контроля*

При выполнении заданий оценивается уровень сформированности действий и представлений. Оценка сформированности представлений происходит в ходе выполнения заданий на различные действия.

**В учебном плане предмет представлен с расчетом по 2 часа в неделю, 66 часов в год**

**5.2 Содержание учебного предмета**

|  |
| --- |
| **Количественные представления** |
| Различение множеств: «один», «много» |
| Пересчет предметов по единице |
| Узнавание цифр |
| Обозначение числа цифрой |
| Написание цифры |
| **Представления о форме** |
| Узнавание (различение) геометрических фигур: треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, точка, линия (прямая, ломаная), отрезок |
| Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг) |
| Составление геометрической фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг) из счетных палочек |
| Штриховка геометрической фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг) |
| Обводка геометрической фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг) по шаблону (трафарету, контурной линии) |
| **Пространственные представления** |
| Ориентация в пространственном расположении частей тела на себе (другом человеке, изображении): верх (вверху), низ (внизу), перед (спереди), зад (сзади), правая (левая) рука (нога, сторона тела) |
| Перемещение в пространстве в заданном направлении: вверх, вниз, вперёд, назад, вправо, влево |
| Ориентация на плоскости: вверху (верх), внизу (низ), в середине (центре), справа, слева, верхний (нижний, правый, левый) край листа, верхняя (нижняя, правая, левая) часть листа, верхний (нижний) правый (левый) угол |
| Составление ряда из предметов (изображений): слева направо, снизу вверх, сверху вниз |

**5.3 Календарно-тематическое планирование по предмету**

**«Математические представления»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Кол-во часов** |
|  | Выявления знаний и умений обучающегося | 2 |
|  | Нахождение одинаковых предметов. | 2 |
|  | Разъединениемножеств. | 2 |
|  | Объединение предметов в единое множество | 2 |
|  | Различение множеств. Один. | 2 |
|  | Различение множеств. Много. | 2 |
|  | Различение множеств. Мало. | 2 |
|  | Различение множеств. Пусто. | **2** |
|  | Сравнени емножеств без пересчѐта. | 2 |
|  | Право-лево. | 2 |
|  | Определение местоположения предметов в пространстве. Близко. | 2 |
|  | Около. Рисование треугольника. | 2 |
|  | Обводка геометрической фигуры по шаблону (трафарету, контурной линии) | 2 |
|  | Снизу.Спереди. | 2 |
|  | Сзади. | 2 |
|  | Справа. Рисование квадрата. | 2 |
|  | Слева. Рисование квадрата. | 2 |
|  | Обводка геометрической фигуры по шаблону (трафарету, контурной линии) | 2 |
|  | Перемещение в пространстве в заданном направлении. Вверх. Вниз. Вперед. | 2 |
|  | Назад. Вправо. Влево. | 2 |
|  | Различение геометрических фигур: треугольник, квадрат,круг | 2 |
|  | Штриховка геометрической фигуры треугольник, квадрат, круг | 2 |
|  | Ориентация на плоскости. Верх. Низ. Середина | 2 |
|  | Узнавание (различение) геометрических фигур: прямоугольник, круг, точка. | 2 |
|  | Составление геометрической фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг) из счетных палочек | 2 |
|  | Ориентация на плоскости. Правая сторона. | 2 |
|  | Ориентация на плоскости. Левая сторона. | 2 |
|  | Составление предмета из нескольких частей. | 2 |
|  | Перемещение в пространстве в заданном направлении: вверх, вниз, вперёд, назад, вправо, влево | 2 |
|  | Ориентация в пространственном расположении частей тела на себе (другом человеке, изображении): верх (вверху), низ (внизу), перед (спереди), зад (сзади), правая (левая) рука (нога, сторона тела) | 2 |
|  | Ориентация на плоскости: вверху (верх), внизу (низ), в середине (центре), справа, слева, верхний (нижний, правый, левый) край листа, верхняя (нижняя, правая, левая) часть листа, верхний (нижний) правый (левый) угол | 3 |
|  | Составление ряда из предметов (изображений): слева направо, снизу вверх, сверху внизШтриховка геометрической фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг) | 3 |
|  | Итого | 66ч |

6. «Окружающий природный мир»

Пояснительная записка

Рабочая программа по *окружающему природному миру* составлена с учетом общих целей изучения курса, определенных Федеральным государственным стандартом и отраженных в АООП в варианте 2.

Важным аспектом обучения детей с умеренной умственной отсталостью является расширение представлений об окружающем их природном мире. Подобранный программный материал по предмету «Окружающий природный мир» рассчитан на формирование у обучающихся представлений о природе, её многообразии, о взаимосвязи живой, неживой природы и человека.

*Цель обучения* - формирование представлений о живой и неживой природе, о взаимодействии человека с природой, бережного отношения к природе.

*Задачи:*

1. формирование представлений об объектах и явлениях неживой природы,
2. формирование временных представлений,
3. формирование представлений о растительном и животном мире.

Программа представлена следующими разделами: «Растительный мир», «Животный мир», «Временные представления», «Объекты неживой природы».

*Особенности*

Ознакомление с окружающим происходит двумя путями: на занятиях (организованные формы ознакомления с окружающим) и вне занятий (на прогулках, в повседневной бытовой жизни).

В ходе ознакомления с окружающим имеются большие возможности расширить и уточнить представления маленького умственно отсталого ребенка о том предметном мире, в котором он живет, выделить и сделать объектом его внимания те материальные условия существования, которые будут окружать его всю жизнь и во многом определяют условия деятельности.

На 1-ом году обучения в содержание работы входит пробуждение и развитие у детей интереса к восприятию объектов природы в процессе наблюдения. В целом в этот период идет накопление представлений об отдельных объектах и явлениях природы, при этом задачи ограничиваются узнаванием, различением, называнием некоторых конкретных растений; животных в наглядных фактах и явлениях. Это объекты природы из ближайшего окружения ребенка.

В соответствии с требованиями ФГОС к адаптированной основной общеобразовательной программе для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2) результативность обучения *может оцениваться только строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей обучающейся.*

*Формы контроля*

При выполнении заданий оценивается уровень сформированности действий и представлений. Оценка сформированности представлений происходит в ходе выполнения заданий на различные действия.

**В учебном плане предмет представлен с расчетом по 1 час в неделю, 33 часа в год.**

**6.1 Содержание учебного предмета**

|  |
| --- |
| Узнавание (различение) частей суток (утро, день, вечер, ночь) |
| Представление о сутках как о последовательности (утро, день, вечер, ночь) |
| Соотнесение частей суток с видами деятельности |
| Определение частей суток по расположению солнца |
| Узнавание (различение) дней недели |
| Представление о неделе как о последовательности 7 дней |
| Различение выходных и рабочих дней |
| Соотнесение дней недели с определенными видами деятельности |
| Узнавание (различение) месяцев |
| Представление о годе как о последовательности 12 месяцев |
| Соотнесение месяцев с временами года |
| Узнавание (различение) календарей (настенный, настольный и др.)  |
| Ориентация в календаре (определение года, текущего месяца, дней недели, предстоящей даты и т.д.) |
| Узнавание (различение) времен года (весна, лето, осень, зима) по характерным признакам |
| Представление о годе как о последовательности сезонов |
| Знание изменений, происходящих в жизни человека в разное время года |
|  Знание изменений, происходящих в жизни животных в разное время года |
| Знание изменений, происходящих в жизни растений в разное время года |
| Узнавание (различение) явлений природы (дождь, снегопад, листопад, гроза, радуга, туман, гром, ветер) |
| Соотнесение явлений природы с временем года |
| Рассказ о погоде текущего дня |
| **Животныймир** |
| Знание строения животного (голова, туловище, лапы, ноги, рога, хвост, копыта, грива, шерсть, вымя, пятачок, уши) |
| Знание основных признаков животного |
| Установление связи строения тела животного с его образом жизни |
| Узнавание (различение) домашних животных (корова, свинья, лошадь, коза, овца (баран), кот, собака) |
| Знание питания домашних животных |
| Знание способов передвижения домашних животных |
| Объединение животных в группу «домашние животные» |
| Знание значения домашних животных в жизни человека |
| Уход за домашними животными (котом, собакой и др.) |
| Узнавание (различение) детенышей домашних животных (теленок, поросенок, жеребенок, козленок, ягненок, котенок, щенок) |
| Узнавание (различение) диких животных (лиса, заяц, волк, медведь, лось, белка, еж, кабан, тигр)  |
| Знание питания диких животных |
| Знание способов передвижения диких животных |
| Объединение диких животных в группу «дикие животные» |
| Знание значения диких животных в жизни человека |
| Узнавание (различение) детенышей диких животных (волчонок, лисенок, медвежонок, зайчонок, бельчонок, ежонок) |
| Узнавание (различение) животных, обитающих в природных зонах холодного пояса (белый медведь, пингвин, олень, песец, тюлень, морж) |
|  Установление связи строения животного с его местом обитания |
|  Знание питания животных |
| Знание способов передвижения животных |
| Узнавание (различение) животных, обитающих в природных зонах жаркого пояса (верблюд, лев, слон, жираф, зебра, черепаха, носорог, обезьяна, бегемот, крокодил) |
| Установление связи строения животного с его местом обитания |
| Знание питания животных |
| Знание способов передвижения животных |
| Узнавание (различение) домашних птиц (курица (петух), утка, гусь, индюк) |
| Знание особенностей внешнего вида птиц |
| Знание питания птиц |
| Знание значения домашних птиц в жизни человека |
| Узнавание (различение) зимующих птиц (голубь, ворона, воробей, дятел, синица, снегирь, сова) |
| Узнавание (различение) перелетных птиц (аист, ласточка, дикая утка, дикий гусь, грач, журавль) |
| Знание строения рыбы (голова, туловище, хвост, плавники, жабры); установление связи строения тела рыбы с ее образом жизни |
| Узнавание (различение) речных насекомых (жук, бабочка, стрекоза, муравей, кузнечик, муха, комар, пчела, таракан) |
| Узнавание (различение) морских обитателей (кит, дельфин, морская звезда, медуза, морской конек, осьминог, креветка) |
| **Объекты природы** |
| Узнавание леса |
| Узнавание луга |
| Узнавание почвы |
| Узнавание воды |
| Узнавание реки |
| Узнавание водоема |
| Узнавание огня |
| **Растительныймир** |
| Узнавание (различение) растений (дерево, куст, трава) |
| Знание значения растений в природе и жизни человека |

**6.2 Календарно -тематическое планирование по предмету**

**«Окружающий природный мир»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Кол-во часов** |
|  | Осенние месяцы. Рисование по трафарету | 0,5 |
| **2** | Растения осенью. Рисование осенних листьев | 1 |
| **3** | Животные осенью. Подготовка животных к зиме. | 1 |
| **4** | Одежда людей осенью. Выбор осенней одежды. | 1 |
| **5** | Время суток: день, ночь, вечер, утро. | 1 |
| **6** | Небо. Облако | 1 |
| **7** | Солнце | 1 |
| **8** | Повторение по теме Объекты неживой природы | 0,5 |
| **9** | Растения: деревья. Аппликация «Листопад» | 1 |
| **10** | Сравнение деревьев и кустарников | 1 |
| **11** | Знакомство с домашними животными: корова, лошадь | 1 |
| **12** | Знакомство с домашними животными: кошка, собака | 1 |
| **13** | Знакомство с дикими животными: лиса, волк | 1 |
| **14** | Знакомство с дикими животными: заяц | 1 |
| **15** | Знакомство с дикими животными: медведь | 1 |
| **16** | Сравнение диких и домашних животных | 1 |
| **17** | Узнавание (различение) домашних птиц (курица (петух), утка, гусь, индюк) | 1 |
| **18** | Знание особенностей внешнего вида птиц | 1 |
| **19** | Знание питания птиц | 1 |
| **20** | Знание значения домашних птиц в жизни человека | 1 |
| **21** | Узнавание (различение) зимующих птиц (голубь, ворона, воробей, дятел, синица, снегирь, сова) | 2 |
| **22** | Узнавание (различение) перелетных птиц (аист, ласточка, дикая утка, дикий гусь, грач, журавль) | 1 |
| **23** | Знание строения рыбы (голова, туловище, хвост, плавники, жабры); установление связи строения тела рыбы с ее образом жизни | 1 |
| **24** | Узнавание (различение) речных насекомых (жук, бабочка, стрекоза, муравей, кузнечик, муха, комар, пчела, таракан) | 1 |
| **25** | узнавание (различение) морских обитателей (кит, дельфин, морская звезда, медуза, морской конек, осьминог, креветка) | 1 |
| **26** | Узнавание леса | 1 |
| **27** | Узнавание луга | 1 |
| **28** | Узнавание почвы | 1 |
| **29** | Узнавание воды | 1 |
| **30** | Узнавание реки | 1 |
| **31** | Узнавание огня | 1 |
| **32** | Узнавание (различение) растений (дерево, куст, трава) | 1 |
|  | Итого | 33ч |

**7. «Человек»**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «*человек»* составлена с учетом общих целей изучения курса, определенных Федеральным государственным стандартом и отраженных в АООП в варианте 2.

Приобщение ребенка к социальному миру начинается с развития представлений о себе. Становление личности ребенка происходит при условии его активности, познания им окружающего мира, смысла человеческих отношений, осознания себя в системе социального мира. Социальную природу «я» ребенок начинает понимать в процессе взаимодействия с другими людьми, и в первую очередь со своими родными и близкими.

*Цель:* повышение уровня самостоятельности и независимости в процессе самообслуживания, формирование представления о себе самом и ближайшем окружении.

Программа представлена следующими разделами: «Представления о себе», «Семья».

*Задачи программы:*

* Формирование гигиенических навыков;
* коррекция интеллектуальных и физических недостатков учащихся, развитие мелкой моторики рук;
* обучение правилам поведения на уроке, выполнению санитарно - гигиенических требований при использовании различных материалов;
* формирование организационных умений и навыков;
* формирование навыков культурой еды;
* развитие умений ориентироваться в задании;
* воспитывать доброжелательное отношение друг к другу при выполнении процессов самообслуживания;

Формы оценивания

В соответствии с требованиями ФГОС к адаптированной основной общеобразовательной программе для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2 для обучающихся с умственной отсталостью) результативность обучения может оцениваться только строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося. При выполнении заданий оценивается уровень сформированности действий и представлений. Оценка сформированности представлений происходит в ходе выполнения заданий на различные действия.

**В учебном плане предмет представлен с расчетом по 1 час в неделю, 33 часа в год.**

**7.1 Содержание учебного предмета**

|  |
| --- |
| Идентификация себя как мальчика (девочки), юноши (девушки) |
| Узнавание (различение) частей тела (голова (волосы, уши, шея, лицо), туловище (спина, живот), руки (локоть, ладонь, пальцы), ноги (колено, ступня, пальцы, пятка) |
| Знание назначения частей тела |
| Узнавание (различение) частей лица человека (глаза, брови, нос, лоб, рот (губы, язык, зубы) |
| Знание назначения частей лица |
| Знание строения человека (скелет, мышцы, кожа) |
| **Семья** |
| Узнавание (различение) членов семьи |
| Узнавание (различение) детей и взрослых |
| Определение своей социальной роли в семье |
| **Гигиенатела** |
| Вытирание рук полотенцем |
| Вытирание лица |
|  Расчесывание волос |
| **Обращение с одеждой и обувью** |
| Узнавание (различение) предметов одежды (пальто (куртка, шуба, плащ), шапка, шарф, варежки (перчатки), свитер (джемпер, кофта), рубашка (блузка, футболка), майка, трусы, юбка (платье), брюки (джинсы, шорты), носки (колготки)) |
| Знание назначения предметов одежды |
| Узнавание (различение) деталей предметов одежды (пуговицы (молнии, заклепки), рукав (воротник, манжеты)) |
| Различение сезонной обуви (зимняя, летняя, демисезонная) |
| Узнавание (различение) головных уборов (шапка, шляпа, кепка, панама, платок) |
| Расстегивание (развязывание) липучки (молнии, пуговицы, ремня, кнопки, шнурка) |
| Снятие предмета одежды (например, кофты: захват кофты за край правого рукава, стягивание правого рукава кофты, захват кофты за край левого рукава, стягивание левого рукава кофты) |
| Снятие обуви (например, ботинок: захват рукой задней части правого ботинка, стягивание правого ботинка, захват рукой задней части левого ботинка, стягивание левого ботинка) |
| Соблюдение последовательности действий при раздевании (например, верхней одежды: снятие варежек, снятие шапки, расстегивание куртки, снятие куртки, расстегивание сапог, снятие сапог) |
| Надевание предмета одежды (например, брюк: захват брюк за пояс, вставление ноги в одну брючину, вставление ноги в другую брючину, натягивание брюк) |
| Обувание обуви (например, сапог: захват двумя руками голенища правого сапога, вставление ноги в сапог, захват двумя руками голенища левого сапога, вставление ноги в сапог) |
| Соблюдение последовательности действий при одевании комплекта одежды (например: надевание колготок, надевание футболки, надевание юбки, надевание кофты) |
| **Приемпищи** |
| Сообщение о желании пить |
| Питье из кружки /стакана (захват кружки /стакана, поднесение кружки/стакана ко рту, наклон кружки/стакана, втягивание / вливание жидкости в рот, опускание кружки/стакана на стол) |
| Наливание жидкости в кружку |
| Сообщение о желании есть |
| Еда ложкой (захват ложки, зачерпывание ложкой пищи из тарелки, поднесение ложки с пищей ко рту, снятие с ложки пищи губами, опускание ложки в тарелку) |
| Еда вилкой (захват вилки, накалывание кусочка пищи, поднесение вилки ко рту, снятие с вилки губами кусочка пищи, опускание вилки в тарелку) |
| Использование салфетки во время приема пищи |
| **Туалет** |
| Сообщение о желании сходить в туалет |
| Сидение на унитазе и оправление малой (большой) нужды |
| Пользование туалетной бумагой |
| Соблюдение последовательности действий в туалете |

**7.2 Календарно - тематическое планирование по предмету**

**«Человек»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Тема** | **Кол-во часов** |
|  | Узнавание (различие) мальчика и девочки. Представление о себе как о мальчике (девочке) | 0,5 |
|  | Закрепление умения показать и различать части тела - голова, глаза, волосы, нос, рот, уши. | 1 |
|  | Закрепление умения показать и различать части тела - шея, грудь, живот, спина. | 1 |
|  | Закрепление умения применять и различать предметы гигиены–ванна, мыло, мыльница, мочалка, полотенце | 1 |
|  | Закрепление умения применять и различать предметы гигиены - расческа, зубная щетка, зубная паста. | 1 |
|  | Вытирание рук полотенцем. Вытирание лица. Расчесывание волос. | 1 |
|  | Узнавание (различение) предметов одежды (пальто (куртка, шуба, плащ), шапка, шарф, варежки (перчатки), свитер (джемпер, кофта), рубашка (блузка, футболка), майка, трусы, юбка (платье), брюки (джинсы, шорты), носки (колготки)) | 1 |
|  | Знание назначения предметов одежды | 1 |
|  | Узнавание (различение) деталей предметов одежды (пуговицы (молнии, заклепки), рукав (воротник, манжеты)) | **1** |
|  | Умение выделить одежду из других групп предметов. | 1 |
|  | Умение выделить верхнюю одежду.  | 1 |
|  | Различение сезонной обуви (зимняя, летняя, демисезонная) | 1 |
|  | Узнавание (различение) головных уборов (шапка, шляпа, кепка, панама, платок) | 1 |
|  | Расстегивание (развязывание) липучки (молнии, пуговицы, ремня, кнопки, шнурка) | 1 |
|  | Снятие, надевание предмета одежды  | 1 |
|  | Снятие, обувание обуви  | 1 |
|  | Соблюдение последовательности действий при раздевании  | 1 |
|  | Соблюдение последовательности действий при одевании комплекта одежды (например: надевание колготок, надевание футболки, надевание юбки, надевание кофты) | 1 |
|  | Узнавание (различение) членов семьи | 1 |
|  | Узнавание (различение) детей и взрослых | 1 |
|  | Определение своей социальной роли в семье | 1 |
|  | Режим питания. Закрепление понятий: завтрак, обед.Закрепление навыков уборки стола после еды. | 1 |
|  | Режим питания. Закрепление понятий: полдник, ужин. | 1 |
| 24 | Сообщение о желании пить | 1 |
| 25 | Питье из кружки /стакана (захват кружки /стакана, поднесение кружки/стакана ко рту, наклон кружки/стакана, втягивание / вливание жидкости в рот, опускание кружки/стакана на стол) | 1 |
| 26 | Наливание жидкости в кружку | 1 |
| 27 | Сообщение о желанииесть | **1** |
| 28 | Еда ложкой (захват ложки, зачерпывание ложкой пищи из тарелки, поднесение ложки с пищей ко рту, снятие с ложки пищи губами, опускание ложки в тарелку) | 1 |
| 29 | Еда вилкой (захват вилки, накалывание кусочка пищи, поднесение вилки ко рту, снятие с вилки губами кусочка пищи, опускание вилки в тарелку) | 2 |
| 30 | Использование салфетки во время приема пищи | 1 |
| 31 | Сообщение о желании сходить в туалет | 1 |
| 32 | Сидение на унитазе и оправление малой (большой) нужды | 0,5 |
|  | Итого | 33ч |

**8.«Окружающий социальный мир»**

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа по *окружающему социальному миру,* составлена с учетом общих целей изучения курса, определенных Федеральным государственным стандартом и отраженных в АООП в варианте 2.

Обучение детей жизни в обществе включает формирование представлений об окружающем социальном мире и умений ориентироваться в нем, включаться в социальные отношения. В силу различных особенностей физического, интеллектуального, эмоционального развития дети с умеренной умственной отсталостью испытывают трудности в осознании социальных явлений. В связи с этим программа учебного предмета «Окружающий социальный мир» позволяет планомерно формировать осмысленное восприятие социальной действительности и включаться на доступном уровне в жизнь общества.

*Цель обучения* - формирование представлений о человеке и окружающем его социальном и предметном мире, а также умения соблюдать элементарные правила поведения в социальной среде.

*Основными задачами* программы являются:

1. знакомство с явлениями социальной жизни (человек и его деятельность, общепринятые нормы поведения),
2. формирование представлений о предметном мире, созданном человеком (многообразие, функциональное назначение окружающих предметов, действия с ними).

*Формы контроля*

При выполнении заданий оценивается уровень сформированности действий и представлений. Оценка сформированности представлений происходит в ходе выполнения заданий на различные действия.

**В учебном плане предмет представлен с расчетом по 1 часа в неделю, 33 часов в год**

**8.1 Содержание учебного предмета**

|  |
| --- |
| **Школа** |
| Узнавание (различение) помещений школы |
| Знание назначения помещений школы |
| Нахождение помещений школ |
| Соотнесение работника школы с его профессией |
| Узнавание (различение) зонкласса |
| Знание (соблюдение) распорядка школьного дня |
| Узнавание (различение) школьных принадлежностей |
| Знание назначения школьных принадлежностей |
| **Предметы быта** |
| Узнавание (различение) электробытовых приборов: телевизор, утюг, лампа, вентилятор, обогреватель, микроволновая печь, тостер, блендер, электрический чайник, фен, кондиционер |
| Знание назначения электроприборов |
| Знание правил техники безопасности при пользовании электробытовым прибором |
| Узнавание (различение) предметов мебели: стол, стул, диван, шкаф, полка, кресло, кровать, табурет, комод |
|  Знание назначения предметов мебели |
| Различение видов мебели (кухонная, спальная, кабинетная и др.) |
| Узнавание (различение) предметов посуды: тарелка, стакан, кружка, ложка, вилка, нож, кастрюля, сковорода, чайник, половник, нож |
|  Знание назначение предметов посуды |
| **Квартира, дом, двор** |
|  Узнавание (различение) частей дома (стена, крыша, окно, дверь, потолок, пол) |
| Узнавание (различение) типов домов (одноэтажный (многоэтажный), каменный (деревянный), городской (сельский, дачный) дом |
| **Транспорт** |
| Узнавание (различение) наземного транспорта (рельсовый, безрельсовый) |
| Знание назначения наземного транспорта |
| Узнавание (различение) составных частей транспортного средства |
| Узнавание (различение) составных частей транспортного средства |
| Знание (соблюдение) правил поведения в общественном транспорте |
| **Страна** |
| Знание названия государства, в котором мы живем |

**8.2 Календарно-тематическое планированиепо предмету**

**«Окружающий социальный мир»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Тема** | **Кол-во часов** |
|  | Представление о профессиях людей работающих в школе | 2 |
|  | Представление о дружеских взаимоотношениях | 2 |
|  | Представление о доме. Представление о частях дома | 2 |
|  | Игра «Покажи, где ты живешь» | 2 |
|  | Представление о профессиях людей обслуживающих дома | 3 |
|  | Убранство дома. Мебель для спальни | 2 |
|  | Убранство дома. Мебель для кухни | 2 |
|  | Представление о предметах посуды. Сюжетно - ролевая игра «Пришли гости» | 2 |
|  | Электроприборы. Безопасность при обращении с электроприборами | **3** |
|  | Электронные приборы | 3 |
|  | Правила безопасности при обращении с электронными приборами | 2 |
|  | Повторение «Убранство дома» | 2 |
|  | Повторение «Соблюдение правил поведения дома | 2 |
|  | Представление о транспорте | 2 |
|  | Соблюдение общепринятых норм поведения на улице | 2 |
|  | Итого | 33ч. |

**8.3 Требования к уровню подготовки обучающихся**

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умерен­

ной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательной программы представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

* называть и показывать предметы, находящиеся в помещении;
* ориентироваться в помещении;
* соблюдать правила учебного поведения.
* Учебно – методический комплекс

Для реализации программы материально-техническое обеспечение предмета включает: натуральные объекты, муляжи, макеты, предметные и сюжетные картинки, пиктограммы с изображением объектов (в школе, во дворе, в городе), действий, правил поведения и т.д. Кроме того, используются аудио и видеоматериалы, презентации, мультипликационные фильмы, иллюстрирующие социальную жизнь людей, правила поведения в общественных местах и т.д.; рабочие тетради с различными объектами окружающего социального мира для раскрашивания, вырезания, наклеивания и другой материал; способствующие формированию у детей доступных социальных представлений. По возможности, используются технические и транспортные средства.

Необходимым оборудованием для иллюстрации социальных явлений являются: компьютер, видеопроектор и другое мультимедийное оборудование.

**9.«Изобразительная деятельность»**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по *изобразительной деятельности* составлена с учетом общих целей изучения курса, определенных Федеральным государственным стандартом и отраженных в АООП в варианте 2.

Изобразительная деятельность для учащихся имеет важное коррекционно- развивающее значение. Такие занятия оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности умственно отсталого ребенка, воспитанию у него положительных навыков и привычек.

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком с умеренной умственной отсталостью. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. Особенности психофизического развития школьников с умственной недостаточностью затрудняют их вхождение в социум.

**В процессе работы у детей формируются правильные навыки общения: доброжелательность, взаимопомощи, сопричастности к успехам или неуспеху товарища.**

*Целью* обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

*Основныезадачи:*

* развитие интереса к изобразительной деятельности;
* накопление впечатлений и формирование интереса к доступным видам изобразительного искусства;
* формирование простейших эстетических ориентиров (красиво - не красиво) в практической жизни и их использование в организации обыденной жизни и праздника;
* освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, рисование, аппликация;
* использование различных изобразительных технологий;
* развитие способности к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности;
* формирование умений пользоваться инструментами;
* обучение доступным приемам работы с различными материалами;
* обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов;

В соответствии с требованиями ФГОС к адаптированной основной общеобразовательной программе для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2) результативность обучения может оцениваться только строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося.

Формы контроля

При выполнении заданий оценивается уровень сформированности действий и представлений. Оценка сформированности представлений происходит в ходе выполнения заданий на различные действия.

**В учебном плане предмет представлен с расчетом по 0,5часов в неделю 16 часа в год.**

**9.1 Содержание учебного предмета**

|  |
| --- |
| **Аппликация** |
| Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др. |
| Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол и др. |
| Сминание бумаги |
| Отрывание бумаги заданной формы (размера) |
| Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали) |
| Скручивание листа бумаги |
| Намазывание всей (части) поверхности клеем |
| Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги |
|  Вырезание по контуру |
| **Лепка** |
| Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина |
| Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп |
| Разминание пластилина (теста, глины) |
| Отрывание кусочка материала от целого куска |
| Откручивание кусочка материала от целого куска |
| Отщипывание кусочка материала от целого куска |
| Отрезание кусочка материала стекой |
| Катание колбаски на доске (в руках) |
|  Катание шарика на доске (в руках) |
| Получение формы путем выдавливания формочкой |
| Сгибание колбаски в кольцо |
| Закручивание колбаски в жгутик |
| Проделывание отверстия в детали |
| Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами) |
|  Скручивание колбаски (лепешки, полоски) |
| Защипывание краев детали |
| Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью и др.) |
| **Рисование** |
| Оставление графического следа |
| Освоение приемов рисования карандашом |
| Соблюдение последовательности действий при работе с красками |
| Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы |
| Рисование точек |
| Рисование (вертикальных, горизонтальных, наклонных) линий |
|  Соединение точек |
| Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) |
| Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура) |
| Заполнение контура точками |
| Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка |

**Календарно-тематическое планированиепо предмету
9.2 «Изобразительное искусство»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Тема** | **Кол-во часов** |
|  | Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др. | 0,5 |
|  | Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол и др. | 0,5 |
|  | Сминание бумаги | 0,5 |
|  |  Отрывание бумаги заданной формы (размера) | 0,5 |
|  | Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали) | 0,5 |
|  | Скручивание листа бумаги | 0,5 |
|  | Намазывание всей (части) поверхности клеем | 0,5 |
|  | Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги | 0,5 |
|  | Вырезание по контуру | 0,5 |
|  | Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина | 0,5 |
|  | Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп | 0,50,5 |
|  | Откручивание кусочка материала от целого куска | 0,5 |
|  | Отщипывание кусочка материала от целого куска | 0,5 |
|  | Отрезаниеку сочка материала стекой | 0,5 |
|  |  Катание колбаски на доске (в руках) | 0,5 |
|  | Катание шарика на доске (в руках) | 0,5 |
|  | Получение формы путем выдавливания формочкой | 0,5 |
|  | Сгибание колбаски в кольцо | 0,5 |
|  | Закручивание колбаски в жгутик | 0,5 |
|  | Проделывание отверстия в детали | 0,5 |
|  | Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами | 0,5 |
|  | Защипывание краев детали | 0,5 |
|  | Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью и др.) | 0,5 |
|  | Оставление графического следа | 0,5 |
|  | Освоение приемов рисования карандашом | 0,5 |
|  | Соблюдение последовательности действий при работе с красками | 0,5 |
|  | Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы | 0,5 |
|  | Рисование точек | 0,5 |
|  | Рисование (вертикальных, горизонтальных, наклонных) линий | 0,5 |
|  | Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) | 0,5 |
|  |  Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура) | 0,5 |
|  | Заполнение контура точками | 0,5 |
|  | Итого | 16ч |

**9.3Требования к уровню подготовки обучающихся**

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умерен­ной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательной программы представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

1. Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; использование различных изобразительных технологий.
* Интерес к доступным видам изобразительной деятельности.
* Умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация).
* Умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.
1. Положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности, умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.
2. Готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми.

*Учебно - методический комплекс*

Для работы учащимся необходимы:

* Индивидуальное рабочее место
* материалы и инструменты для выполнения работ, предусмотренные программным содержанием: тонированная или белая бумага для рисования, гуашевые краски, акварельные, кисти, простые карандаши различной твёрдости, фломастеры, цветные карандаши, баночка для воды, карандашница, точилки, палитра, ветошь (для вытирания рук).

«Изобразительная деятельность» предусматривает: наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью.

**10.«ДОМОВОДСТВО»**

**10.1 Пояснительная записка.**

Рабочая программа по домоводству составлена с учетом общих целей изучения курса, определенных Федеральным государственным стандартом и отраженных в АООП в варианте 2.

Домоводство для учащихся имеет важное коррекционно- развивающее значение. Такие занятия оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности умственно отсталого ребенка, воспитанию у него положительных навыков и привычек в жизни.

Домоводство занимает важное место в работе с ребенком с тяжелой умственной отсталостью. Вместе с формированием умений и жизненных навыков у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к окружающему миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. Особенности психофизического развития школьников с умственной недостаточностью затрудняют их вхождение в социум.

**10.2 В процессе работы у детей формируются правильные навыки общения: доброжелательность, взаимопомощи.**

*Целью* обучения домоводства является формирование жизненно необходимых умений и навыков.

*Основныезадачи:*

* развитие интереса к домоводству;
* формирование простейших эстетических ориентиров (красиво - не красиво) в практической жизни и их использование в организации обыденной жизни и праздника;
* освоение доступных средств деятельности;
* развитие способности к совместной и самостоятельной деятельности;
* формирование умений пользоваться бытовыми приборами и инструментами;

В соответствии с требованиями ФГОС к адаптированной основной общеобразовательной программе для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2) результативность обучения может оцениваться только строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося.

Формы контроля

При выполнении заданий оценивается уровень сформированности действий и представлений. Оценка сформированности представлений происходит в ходе выполнения заданий на различные действия.

**В учебном плане предмет представлен с расчетом по 1час в неделю 33 часа в год.**

**10.3 Содержание учебного предмета**

**Личная гигиена.**

Части тела человека: голова, шея, туловище, руки, ноги. Правая и левая руки. Правая и левая ноги. Мытьё ног с помощью взрослого.

Волосы. Уход за волосами. Пользование расческой.

Руки: локоть, ладонь, пальцы. Название пальцев. Ногти. Уход за ногтями (подстригание, чистка от грязи).

Нос. Значение носа. Уход за носом, пользование носовым платком.

Зубы. Значение зубов. Уход за зубами (чистка зубов).

Рот, губы. Уход за полостью рта, губами (ополаскивание после приёма пищи, вытирание салфеткой губ, после приёма пищи).

**Умения и навыки.**

Знать основные части тела человека (голова, шея, туловище, руки, ноги). Знать более детальные части тела (нос, рот, зубы, губы, подбородок, затылок, щеки). Самостоятельно пользоваться носовым платком, салфетками. Самостоятельно пользоваться расческой. Уметь ополоснуть полость рта после еды и чистить зубы зубной пастой. Уметь мыть ноги. Уметь соблюдать этапы утреннего и вечернего туалета.

**Одежда и обувь.**

Соблюдение опрятности внешнего вида. Умение заправить рубашку в брюки, застегнуть пуговицы на рубашке и брюках (с помощью взрослого). Уметь подтягивать носки, гольфы, колготки, спортивные штаны и брюки. Уметь расправлять складки воротника на платье, блузке, рубашке.

Знать последовательность надевания различных предметов одежды. Уметь различать изнаночную и лицевую стороны одежды. Уметь застегивать и расстегивать пуговицы крупной величины (на пальто, куртке). Формировать умение застегивать и расстегивать пуговицы меньшего размера (на рубашке, штанах, кофте).

Формировать умение различать обувь для правой и левой ног.

Продолжать учить шнуровать обувь и завязывать шнурки на бантик.

Учить содержать одежду и обувь в порядке, чистоте. Приучать к умению хранить одежду и обувь в одном месте.

**Питание и культура поведения.**

Знание и различение основных продуктов питания: суп, каша, мясо, котлета, картофель, рыба, яйцо, масло, сахар, соль, варенье, компот, чай, кофе, какао.

Учить оказывать помощь при сервировке стола (к завтраку, к чаю, к обеду, к ужину).

Учить убирать посуду после еды.

Учить учащихся дежурить в столовой. Учить учащихся правильному поведению за столом во время приёма пищи. Учить использовать в речи слов: «спасибо», «пожалуйста», «подайте» «будьте добры».

Воспитывать культурный приём пищи.

**Умения и навыки.**

Знать правила сервировки стола к завтраку. Знать назначение посуды, используемой для сервировки стола к завтраку. Уметь накрывать (помогать взрослым) на стол с учётом конкретного меню.

Знать правила поведения за столом, уметь правильно сидеть за столом, пользоваться столовыми приборами, салфетками, красиво и аккуратно принимать пищу. Уметь мыть чайные чашки тёплой водой.

Знать обязанности дежурного по столовой: расставить столовые принадлежности, убрать использованную посуду (тарелка в тарелку), принести необходимые столовые приборы, блюдо.

**10.4 ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ К ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ДОМОВОДСТВО»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Раздел и тема | Количество часов |
| 1 |  Части тела человека: голова, туловище, руки, ноги. Ориентация на кукле, картинке, себе и другом человеке. | 2 |
| 2 |  Части лица: глаза, рот, нос, уши. Ориентация на кукле, картинке, себе, другом человеке. | 2 |
| 3 |  Левая и правая половина тела: нога, рука, глаза, уши. Соотнесение с куклой, картинкой, собой, другим человеком. | 3 |
| 4 |  Отождествление себя в зеркале, на фотографии. | 2 |
| 5 |  Предметы санитарии и гигиены, их назначение. | 3 |
| 6 |  Волосы. Уход за волосами: расчесывание. | 2 |
| 7 | Руки. Уход за руками: мытье, вытирание. | 2 |
| 8 | Нос. Значение носа. Уход за носом: пользование носовым платком. | 2 |
| 9 |  Рот. Назначение рта. Уход за полостью рта: полоскание после еды. | 2 |
| 10 | Зубы. Значение зубов. | 2 |
| 11 |  Уход за зубами: чистка зубов. | 2 |
| 12 | Культура еды: пользование ложкой. | 2 |
| 13 | Культура еды: пользование салфеткой. | 2 |
| 14 | Одежда. | 2 |
| 15 | Виды одежды по сезонам. | 3 |
|  | Всего: | 33 |

**10.5 Требования к уровню подготовки обучающихся**

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умерен­

ной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательной программы представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

* называть и показывать предметы, находящиеся в помещении;
* ориентироваться в помещении;
* соблюдать правила поведения.
* Учебно – методический комплекс

Для реализации программы материально-техническое обеспечение предмета включает: натуральные объекты, муляжи, макеты, предметные и сюжетные картинки, пиктограммы правил поведения и т.д. Кроме того, используются аудио и видеоматериалы, презентации, мультипликационные фильмы, иллюстрирующие социальную жизнь людей, правила поведения в общественных местах и т.д.; Необходимым оборудованием для иллюстрации социальных явлений являются: компьютер, видеопроектор и другое мультимедийное оборудование.

**11.Программа по предмету
«Музыка и движение»**для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми множественными нарушениями развития

**11.1Пояснительная записка.**Данная программа предназначена для обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (II вариант).
Программа «Музыка и движение» составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы (АООП) образования для обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития (II вариант), а также программы обучения учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью Л. Б. Баряевой.
Согласно учебному плану АООП данная программа относится к предметной области «Искусство». Предмет представлен с 1 (дополнительного) по 12 классы. Исходя из 33 недель в учебном году, рассчитан на следующее количество часов: 16 часов в год

**Цель программы**: овладение детьми музыкальной культурой, развитие музыкальности учащихся. Под музыкальностью подразумеваются умения и навыки, необходимые для музыкальной деятельности. Это умение слушать музыку, слухоречевое координирование, точность интонирования, умение чувствовать характер музыки и адекватно реагировать на музыкальные переживания, воплощенные в ней, умение различать такие средства музыкальной выразительности, как ритм, темп, динамические оттенки, ладогармонические особенности, исполнительские навыки. Стимуляция к определенной самостоятельности проявлений минимальной творческой индивидуальности, формирование предпочтений, интересов, потребностей, вкусов учащихся.
**Основная задача** состоит в том, чтобы музыкальными средствами помочь ученику научиться воспринимать звуки окружающего его мира, сделать его отзывчивым на музыкальный ритм, мелодику звучания разных жанровых произведений, дать возможность доступным образом использовать музыкальные инструменты как средство самовыражения. Участие ребенка в музыкальных выступлениях способствует его самореализации, формированию чувства собственного достоинства. Таким образом, музыка рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации и самореализации ребенка. На музыкальных занятиях развивается способность не только эмоционально воспринимать и воспроизводить музыку, но и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память, индивидуальные способности к пению, танцу, игре на музыкальных инструментах, ритмике.
**11.2 Общая характеристика предмета.**
Программно-методический материал включает 5 разделов: «Слушание музыки», «Пение», «Игра на музыкальных инструментах», «Движение под музыку», «Музыкальная инсценировка».
В учебном плане предмет представлен с 1 по 12 год обучения. В системе коррекционно-развивающих занятий также возможно использование элементов музыкального воспитания в дополнительной индивидуальной работе с обучающимися.
Среди различных форм учебно-воспитательной работы музыка является одним из наиболее привлекательных видов деятельности для умственно отсталого ребенка.
Музыкально-исполнительская деятельность, будучи интересной и доступной детям с нарушенным интеллектуальным развитием способствует повышению мотивации к учебной деятельности, воспитанию нравственно-этических, гражданско-патриотических чувств, художественно-эстетических качеств, нормализации поведенческих проявлений, снижению уровня негативных эмоциональных переживаний, на смену которым приходит состояние оптимизма, уверенности в собственных силах: научившись подчинять свою активность звучащей музыке, дети и в других ситуациях продвигаются в самостоятельной организации поведения; пение, дыхательные упражнения, игра на музыкальных инструментах, танцевально-ритмическая деятельность укрепляют общесоматическое состояние организма, улучшают физические качества: координацию движений, выносливость, ловкость, жизненную ёмкость легких, общую и мелкую моторику.
Возможно достижение следующих результатов освоения учебного предмета по уровням:
**Пропедевтический уровень**Восприятие акустических раздражителей.
Воспринимать звуки вблизи
Воспринимать собственные звуки, записанные на диктофон
Воспринимать звучание погремушки, колокольчика, музыкальных игрушек.
Воспринимать громкие/тихие звуки.
Воспринимать шумы, которые приближаются или удаляются.
Эмоционально реагировать в ответ на акустические раздражители
Акустически-моторная координация.
Поворачивать голову в сторону источника звука
Извлекать звук из музыкальной игрушки (погремушка, гремящая банка, колокольчик и т.д.)
Зрительно-акустически-моторная координация.
Совместно с учителем играть на музыкальных инструментах (барабан, бубен, бубенцы, колокольчик, маракас и т.д.)
Хлопать в ладоши под музыку с помощью учителя
Выполнять движения под музыку с помощью учителя
Двигаться в хороводе
Минимальный уровень
Слушание.
Свободно прослушивать музыкальные композиции
Различать тихое и громкое звучание музыки
Узнавать знакомую песню
Определять характер музыки (веселая, грустная)
Определять темп (быстрый, медленный)
Слушать оркестр (народных инструментов, симфонический и др.), в исполнении которого звучит музыкальное произведение
Соотносить музыку с подходящим изображением (несложные примеры)
Пение.
Подражать характерным звукам животных во время звучания знакомой песни
Подпевать отдельным или повторяющимся звукам, слогам и словам.
Петь слова песни (отдельные фразы)
Петь совместно с учителем
Движение под музыку.
Выполнять движения разными частями тела под музыку: «фонарики», «пружинка», наклоны головы и др.
Выполнять несложные движения, соответствующие словам песни
Начинать движение вместе с началом звучания музыки и заканчивать движение по ее окончании
Двигаться: ходить, бегать, прыгать, кружиться, приседать под музыку разного характера
Соблюдать последовательность простейших музыкальных движений
Имитировать движения животных
Выполнять простые танцевальные движения в паре с другим танцором
Хлопать в ладоши под музыку
Игра на музыкальных инструментах.
Играть на простых музыкальных инструментах (бубен, маракасы, ложки, колокольчики, трещотка и т.д.)
Различать контрастные по звучанию музыкальные инструменты
Играть в ансамбле на инструментах, не имеющих звукоряд
Музыкальная инсценировка.
Уметь имитировать игру на знакомых музыкальных инструментах
**11.3 Примерное содержание предмета**
«Слушание музыки»
Восприятие акустических раздражителей. Восприятие звуков вблизи. Восприятие ребёнком своих собственных звуков, записанных на диктофон. Восприятие звучания погремушки, колокольчика, музыкальных игрушек. Восприятие высоких/низких звуков. Восприятие громких/тихих звуков. Восприятие шумов, которые приближаются или удаляются. Узнавание акустического раздражителя. Эмоциональные реакции в ответ на акустические раздражители. Акустически-моторная координация. Поворот головы в сторону источника звука. Поиск источника звука. Свободное прослушивание музыкальных композиций и произведений. Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Узнавание знакомой песни. Определение характера музыки (веселая, грустная). Определение темпа (быстрый, медленный). Слушание оркестра (народных инструментов, симфонических и др.), в исполнении которого звучит музыкальное произведение. Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов. Слушание (различение) быстрой, умеренной, медленной музыки. Слушание (различение) колыбельной песни и марша. Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах. Слушание (различение) сольного и хорового исполнения произведения. Слушание (узнавание) музыкальных инструментов в музыкальном произведении. Слушание (узнавание) оркестра (народных инструментов, симфонических и др.), в исполнении которого звучит музыкальное произведение. Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения. Различение вступления к песне и припева. Слушание (различение) сходных по звучанию музыкальных инструментов.
**«Пение»**
Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Пение слов песни (отдельных фраз). Совместное пение. Пение слов песни (всей песни). Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков. Пение в хоре.
**«Игра на музыкальных инструментах»**
Извлечение звука из игрушки (погремушка, гремящая банка, колокольчик и т.д.). Зрительно-акустически-моторная координация. Совместные с педагогом действия с музыкальными игрушками (стучать в барабан, играть на пианино, играть с бубенчиками). Самостоятельные действия с простыми музыкальными игрушками. Самостоятельные действия с музыкальными инструментами доступным способом. Игра на простых музыкальных инструментах (бубен, маракасы, ложки, колокольчики, трещотка). Игра в ансамбле на инструментах, не имеющих звукоряд. Самостоятельная игра на музыкальных инструментах доступным образом, соответствующая основным музыкальным характеристикам (быстро, медленно, тихо, громко). Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, имеющих звукоряд. Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте. Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте.
**«Движение под музыку»**
Движение в хороводе. Хлопки в ладоши под музыку. Выполнение движений разными частями тела под музыку: «фонарики», «пружинка», наклоны головы и др. Выполнение несложных движений, соответствующих словам песни. Топанье под музыку. Покачивание с одной ноги на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании. Движения: ходьба, бег, прыжки, кружение, приседание под музыку разного характера. Соблюдение последовательности простейших танцевальных движений. Имитация движений животных. Движение под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Выполнение простых танцевальных движений в паре с другим танцором. Темпо-ритмическая организация музыкального действия: выполнение ритмических действий (движений) в такт музыке, выполнение под музыку действия с предметами: наклоны предмета в разные стороны, опускание/поднимание предмета, подбрасывание/ловля предмета, взмахивание предметом и т.п. Ритмичная ходьба под музыку. Движение под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе и изменение скорости движения под музыку (ускорять, замедлять). Изменение движения при изменении метроритма произведения, при чередовании запева и припева песни, при изменении силы звучания.
«Музыкальная инсценировка»
Имитация игры на музыкальных инструментах. Музыкальная инсценировка. Инсценировка тематической музыкальной композиции на доступном для исполнения движений уровне. Соблюдение последовательности движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни.
Используемые методы.
Наглядный метод: звуковая наглядность, является ведущим методом музыкального обучения. Это исполнение музыкального произведения с использованием ТСО (аудиозапись, компакт- диски); зрительная наглядность – это картины, рисунки, слайды.
Словесный метод – концентрирует внимание учащихся, формирует знание о музыке, композиторах, исполнителях, музыкальных инструментах, поясняет содержание произведений. На уроках музыки используются такие словесные методы как рассказ, беседа, объяснение.
Практический метод, к которому относятся: упражнение, показ, игра. Важное место в уроке занимает игра. (Это дидактические игры; игры- драматизации; подвижные игры; моделирование

реальных ситуаций, игра на детских музыкальных инструментах, инсценировка песен, использование танцевальных и образных движений).
Продолжением работы по музыкальному воспитанию учащихся является внеклассная творческая деятельность, всевозможные массовые мероприятия, музыкальные праздники. Подобные мероприятия позволяют охватить большое количество детей.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | **Тема урока** | Кол-во часов |
| 1 | Знакомство. Умение приветствовать учителя .Знакомство с предметом. | 1 |
| 2 | Слушание музыки. | 4 |
| 3 | Музыка веселая и грустная. | 2 |
| 4 | Музыка веселая и грустная. | *2* |
| 5 | Движение руками под быструю музыку. | 2 |
| 6 | Движение руками под медленную музыку. | 2 |
| 7 | Игра «Узнай мелодию» | 1 |
| 8 | Музыкальные игры. | 1 |
| 9 | Обобщение. | 1 |
|  | Итого | 16ч |

**12. «Двигательное развитие»( Адаптивная физкультура)**

**12.1 Пояснительная записка**

У большинства детей с **тяжёлыми и множественными нарушениями развития(ТМНР)** имеются грубые нарушения опорно-двигательных функций, значительно ограничивающие возможности самостоятельной деятельности обучающихся. Поэтому работа по обогащению сенсомоторного опыта, поддержанию и развитию способности к движению и функциональному использованию двигательных навыков является целью занятий.

Основные задачи: мотивация двигательной активности, поддержка и развитие имеющихся движений, расширение диапазона движений и профилактика возможных нарушений; освоение новых способов передвижения, включая передвижение с помощью технических средств реабилитации.

Рабочая программа коррекционного курса «Двигательное развитие» для 5 класса (вариант 2) составлена на основе Адаптированной Основной Образовательной программы для обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ТМНР вариант II, которая является учебно-методической документацией, определяющей рекомендуемые Федеральным государственным образовательным стандартом объем и содержание образования, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности; программы образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью, под редакцией Л. Б. Баряевой.

 **Рабочая программа рассчитана на 33 часов (1часа в неделю).**

**12.2Планируемые результаты.**

**Личностные результаты:**

Овладение начальными навыками адаптации в классе.

Развитие мотивов учебной деятельности.

Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

**Предметные результаты:**

Развитие элементарных пространственных понятий.

Знание частей тела человека.

Знание элементарных видов движений.

Умение выполнять исходные положения.

Умение бросать, перекладывать, перекатывать.

Умение управлять дыханием.

**12.3 Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса.**

**Технологии обучения.**

В условиях реализации программы актуальными становятся технологии:

1) Информационно-коммуникационная технология. Применение ИКТ способствует достижению основной цели модернизации образования – улучшению качества обучения, обеспечению гармоничного развития личности, ориентирующейся в информационном пространстве, приобщенной к информационно-коммуникационным возможностям современных технологий и обладающей информационной культурой, а также представить имеющийся опыт и выявить его результативность.

2) Игровые технологии – направленные на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением

3) Технология развивающего обучения – взаимодействие педагога и учащихся на основе коллективно-распределительной деятельности, поиске различных способов решения учебных задач посредством организации учебного диалога в исследовательской и поисковой деятельности обучающихся.

4) Здоровье сберегающие технологии. Обеспечение школьнику возможности сохранения здоровья за период обучения в школе, формирование у него необходимых знаний, умений и навыков по здоровому образу жизни и применение полученных знаний в повседневной жизни.

**12.4 Календарно – тематическое планирование**

**«Двигательное развитие» (Адаптивная физкультура)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Тема | Кол-во часов |
| 1. | Дыхательные упражнения. | 2 |
| 2. | Дыхательные упражнения по подражанию, под хлопки. | 3 |
| 3. | Грудное, брюшное и полное дыхание в исходных положениях | 2 |
| 4. | Изменение длительности дыхания. | 2 |
| 5. | Дыхание при ходьбе. | 2 |
| 6. | Движение руками в исходных положениях. | 3 |
| 7. | Движение предплечий и кистей рук. | 2 |
| 8. | Сгибание пальцев в кулак и разгибание с изменение темпа. | 2 |
| **9.** | Хлопки в ладоши с изменением темпа. | 2 |
| 10. | Наклоны головой. | 2 |
| 11. | Наклоны туловищем. | 2 |
| 12. | Сгибание стопы. | 2 |
| 13. | Перекаты с носков на пятки. | 2 |
| 14. | Приседания. | 3 |
| 15. | Отстукивание и отхлопывание разного темпа. | 2 |
|  | Итого | 33 |

### 13.«Коррекционно-развивающие занятия»

**13.1 Пояснительная записка**

 Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

**Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:**

* Обучение, обогащение чувственного опыта через целенаправленное систематическое воздействие на различные анализаторы.
* Формирование целенаправленных произвольных действий с различными предметами и материалами.

Сенсорное развитие любого человека направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. Вследствие органического поражения ЦНС у детей с интеллектуальными нарушениями процессы восприятия, памяти, мышления, речи, двигательных и других функций нарушены или искажены, поэтому формирование любых предметных действий происходит со значительной задержкой. Действия с предметами у них остаются на уровне неспецифических манипуляций. Поэтому детям необходима специальная обучающая помощь, направленная на формирование разнообразных видов предметно-практической деятельности. Обучение начинается с формирования элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами.

**13.2 Планируемые результаты изучения учебного предмета**

*Физические характеристики персональной идентификации:*

- определяет свои внешние данные (с помощью);

- определяет состояние своего здоровья (хорошо-плохо, болит – не болит).

*Гендерная идентичность*

**-** определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

*Возрастная идентификация*

- проявляет уважение к людям старшего возраста.

*«Уверенность в себе»*

- осознает, что может, а что ему пока не удается;

*«Чувства, желания, взгляды»*

- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);

- проявляет собственные чувства(позы, мимика, жесты и т.д.).

*«Социальные навыки»*

- умеет устанавливать контакты (на элементарном уровне);

- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов;

- участвует в совместной деятельности (играх, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций);

*Развитие мотивов учебной деятельности:*

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение);

*Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь*

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

*Экологическая ответственность*

- не мусорит на улице;

*Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:*

- наблюдает за окружающими предметами и явлениями при указании на них;

*Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками:*

- принимает участие в коллективных делах и играх;

***Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий:***

*Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*

* входить и выходить из учебного помещения со звонком;
* ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
* адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
* принимать цели и включаться в деятельность (с помощью);
* следовать предложенному плану;
* передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

***Планируемые результаты коррекционной предметно-практической деятельности*:**

* повторяет движения тела по примеру взрослого;
* достаёт различные по размеру и форме предметы;
* выкладывает с помощью палочек простые изображения;
* застёгивает и расстёгивает пуговицы на тряпичных фигурах (с помощью);
* находит одинаковые по звуку предметы (с помощью);
* собирает и разбирает пирамидку в хаотичном порядке (отдельные учащиеся);
* собирает и разбирает пирамидку;
* строит из кубиков башню;
* умеет фиксировать взгляд на объекте;
* умеет воспринимать, удерживать изделие в руках рассматривая его со всех сторон;
* сжимает, разглаживает, разрывает, сгибает бумагу различной фактуры;
* скатывает из бумаги шарики;
* играет с кубиками, карандашами, палочками и т. д;
* складывает в банку природный материал, доставать его из банки ложкой (пальцами);
* складывает (достает) карандаши в (из),коробки;
* играет с учителем в элементарные сюжетные игры (кукла пришла в домик, села на стул и т.д.);
* наполняет железные и пластиковые сосуды различными предметами;

***Формы контроля***

 При выполнении заданий оценивается уровень сформированности действий и представлений каждого ученика. Оценка сформированности представлений происходит в ходе выполнения заданий на различные действия.

**В учебном плане предмет представлен с расчетом 2 часа в неделю, 66 часов в год.**

**13.3 Содержание учебного предмета.**

**Содержание курса состоит из следующих разделов:**

Программно-методический материал включает 5 разделов:

* ***Сенсорное развитие.***
* ***Слуховое восприятие.***
* ***Кинестетическое восприятие*.**
* ***Предметно – практическая деятельность.***
* ***Двигательное развитие***

**Задачи и направления работы:**

* формирование представлений о себе;
* формирование представлений о собственном теле;
* распознание своих ощущений и обогащение сенсорного опыта;
* соотнесение себя со своим именем, своим изображением на фотографии, отражением в зеркале;
* отнесение себя к определенному полу;
* формирование способности осознавать и выражать свои интересы;
* формирование умений определять своё самочувствие(как хорошее, или плохое);
* формирование умения соблюдать режимные моменты (чистка зубов утром, вечером, мытье рук перед едой, после посещения туалета);
* формирование умения решать задачи, связанные с удовлетворением первоочередных потребностей;
* формирование умения обслуживать себя;
* формирование положительного отношения ребенка к занятиям;
* развитие собственной активности ребенка;
* формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;
* формирование и развитие элементарных целенаправленных действий.

***Методические задачи*:**

* развитие зрительного восприятия;
* развитие зрительного и слухового внимания;
* развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;
* формирование и развитие реципрокной координации;
* развитие пространственных представлений;
* развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

Все задачи ставятся и решаются на уровне реальных возможностей детей.

**13.4 Календарно - тематическое планирование по предмету**

**«Коррекционно-развивающие занятия»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Кол-во часов** |
| 1 | ***Сенсорное развитие.***«Зрительное восприятие».«Посмотри на меня».  | 3 |
| 2 | ***Слуховое восприятие.***«Надевание колец на стержень». | 4 |
| 3 | «Как говорят животные?». | 3 |
| 4 | ***Кинестетическое восприятие*.** «Меховой мишка и бумажный мишка». | 4 |
| 5 | ***Предметно – практическая деятельность.***«Рвём бумагу и складываем в коробочку». | **3** |
| 6 |  «Смешайкраски». «Мыльныепузыри». | 3 |
| 7 | ***Двигательное развитие.*** «Бросай, поймай мячик». | 3 |
| 8 | «Ладушки – ладушки».  | 3 |
| 9 | ***Альтернативная коммуникация* (знакомство с художественными произведениями).**«Теремок» | 4 |
| 10 | Знакомство с художественным произведением «Колобок» | 3 |
| 11 | Знакомство с художественным произведением «Курочка Ряба» | 4 |
| 12 | Нанизывание предметов (шары, кольца, крупные и мелкие бусины и др.) на стержень (нить). | 4 |
| 13 | Работа с конструктором. | 13 |
| 14 | Составление  картинки  из  кубиков | 4 |
| 15 | Действия  с  крупной и мелкой  мозаикой. | 3 |
| 16 | Захват, удержание,отпускание предметов. | 3 |
| 17 | Перекладывание из коробки в коробку. | 3 |
|  | Итого | 66ч |

**13.5 Учебно - методический комплекс**

**Материально-техническое обеспечение:**

* дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы), альбомы с демонстрационным материалом в соответствии с темами занятий;
* спортивный инвентарь: маты, мячи разного диаметра, обручи, кегли, мягкие модули различных форм, корзины;
* сухой (шариковый) бассейн;
* игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами;
* предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины);
* звучащие предметы для встряхивания;
* игрушки, наборы посуды, мебели, одежда и обувь для куклы, мозаики, пазлы - вкладыши.

**Технические средства и дидактические материалы, необходимые для реализации СИПР**

Предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины), звучащие предметы для встряхивания, предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра), вставления (стаканчики одинаковой величины, мозаика, шарики разной величины), игрушка на колесах, резиновая игрушка, прищепки, емкости для предметов, конструктор, коробка с крышкой, банка с крышкой, юла. Игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцыматериалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности, сенсорные панели, наборы арома-баночек,. Пена, тесто, пластилин, пальчиковые краски, крупы, природный материал (каштаны, желуди, шишки), мягкая и плотная бумага Гимнастические мячи большого и среднего размера, детский мячсреднего размера, маты, кегли, батут, шведская стенка, шариковый бассейн, подвесные качели, утяжелители, эластичные бинты. Музыкальные инструменты (бубенцы, барабан), музыкальные игрушки, музыкальный центр, аудиозаписи.

 **Средства оценки динамики обучения в процессе мониторинга.**

|  |
| --- |
| Уровни освоения (выполнения) действий/операций |
| 1. **Пассивное участие/соучастие** - действие выполняется взрослым (ребёнок позволяет что-нибудь сделать с ним)
 |  |
| 1. **Активное участие**- действие выполняется ребёнком:

- со значительной помощью взрослого- с частичной помощью взрослого- по последовательной инструкции (изображения или вербально) |  |
| * По подражанию или по образцу
* Самостоятельно с ошибками
* самостоятельно
 |  |
| Сформированность представлений |
| 1. Представление отсутствует
 |  |
| 1. Не выявить наличие представлений
 |  |
| 1. Представление на уровне:
* Использования по прямой подсказке
* Использования с косвенной подсказкой (изображение)
* Самостоятельного использования
 |  |